**Охотники за химерами**

Итак, на протяжении всей истории, которую я собираюсь вам рассказать, я жил и учился в Северном Пансионе. Пансион, как я уже успел вам сказать, - место, где юные кузены готовятся вступить в наше общество. «Хогвартс» для кузенов, если угодно. Кроме жилых и учебных корпусов на территории Пансиона так же есть гигантский парк, больше напоминающий лес и глубокое круглое озеро.

Думаю, вернее всего будет начать мой рассказ с разговора с моим старым товарищем, Марком из семьи Соловьёв. Я сидел на набережной и читал «Историю Лондонской Свободной Республики», тогда была поздняя весна, и я проводил у озера все вечера, если позволяла погода. Марк был высок и худощав. В помятой рубашке, с растрёпанными волосами. Глаза бегали, руки сводила странная судорога, на лице жуткая гримаса, которая, по видимому, задумывалась как улыбка. В таком виде он предстал передо мной.

- Друг, Элтон, мне нужно… мне нужно тебе кое-что сказать... да, это очень важно, послушай…

Он тяжело дышал и говорил прерывистым шёпотом.

- Дин, сколько раз я тебе говорил не приставать ко мне после твоих «медитаций»? Да и вообще, тебе не стоит в таком состоянии разгуливать по Пансиону: упадёшь, поранишься.

- Нет, нет, нет… это важно… очень, очень важно, ты просто не понимаешь…

Марка настиг припадок. Ноги его подкосились, и он упал на скамейку, неестественно дёргая руками и ногами.

- Видишь? Возвращайся и поспи часок. Поговорим, когда придёшь в себя.

- Нет, друг, нет… потом я забуду… я всегда… всегда забываю… что я делал… что я говорил… я забываю…

Он силился сесть ровно, но руки его не слушались.

- Ладно.

Вздохнул я. И помог Марку сесть ровно.

- Говори, рас уж пришёл. Но потом я отведу тебя в корпус Соловьёв.

Ах, да, мой дорогой читатель, я совсем забыл, что вам чужд и непонятен мой мир. Приношу свои извинения. Мне стоило сначала представить Вам семью Соловьёв, а потом отдельного её члена. Я исправлюсь прямо сейчас.

Для начала я поведаю Вам точно установленные факты о семье Соловьёв, а затем перейду к домыслам и теориям. Прежде всего, поговорим о способности, которой соловьёв одарил Монолит. Каждый из них может входить в состояние изменённого сознания. Эффект схож с таковым у некоторых наркотических веществ. Притом, инструментарий соловьёв намного шире любого другого семейства. Галлюцинации, замедленное восприятие времени, повышение эмоциональной чувствительности, нарушение логики. Это лишь несколько наиболее распространённых примеров. Набор способностей уникален для каждого соловья. Жизненный ориентир каждого соловья, прививаемый ему в Пансионе, это получение удовольствия. Соловьи – наркоманы по природе.